

Have You Gone

Choreographie: Tobias Jentzsch

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Where Have You Gone (Anywhere)** von Lucas & Steve
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: ½ turn l, ¼ turn l, shuffle across, rock side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S3: ¼ turn l/point 2x, Samba across, cross-side-½ turn l, back, ½ turn l

- 1-2 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S4: Rock forward, rock side, sailor step, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 10. Runde - 12 Uhr)

Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts